

FICHE TECHNIQUE

Spectacle « PASSAGES » – CIE LES FEES RAILLEUSES

Spectacle pour	2 interprètes et 1 régisseur/comédien + 1 chargée de diffusion en tournée (présence à confirmer)
Duré du spectacle	45 min
Temps d'installation et de préparation	4h



ACCÈS ET TRANSPORT :

Le matériel du spectacle est acheminé sur site par nos soins : une annexe « sportyak », une chaise de maitre-nageur, un système son (enceintes et sub), accessoires.

Merci de mettre à disposition pour l'arrivée du véhicule (un fourgon) un emplacement de parking gratuit et proportionné à proximité du lieu de spectacle et ce durant toute la présence de la compagnie.

ESPACES REQUIS :

Piscines, lacs, étangs, bassins naturels, plans d'eau...

Pour les ports et bords de mer merci de valider le site avec notre technicien.

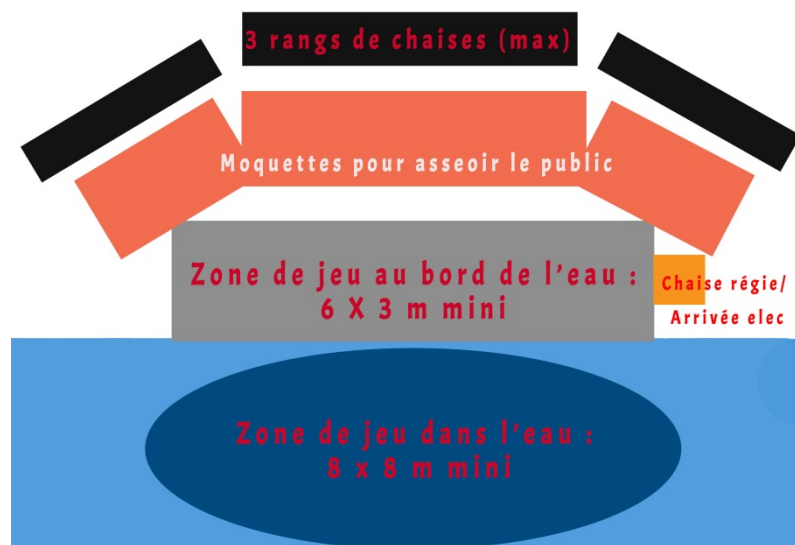
Exemples d'espace de jeu idéal



ESPACE SCENIQUE

- Un espace de jeu plat au bord de l'eau (6m X 3m minimum)
- Un espace de jeu sur l'eau (8m X 8m minimum)
- Un espace public :

La jauge est de 300 personnes maximum sans gradin. Le public est placé assis par terre sur 4m, prévoir des **moquettes** ou autre support. Prévoir **des bancs** ou **des chaises** sur 3 rangs maxi. Une autre partie du public se place debout derrière.



POUR FACILITER L'ORGANISATION ET LA REFLEXION :

Si le coefficient de marée influence sur la hauteur de l'eau :

Repérage et photos par l'organisateur en amont présentant la hauteur d'eau similaire aux jours et horaires de jeu.

BESOIN TECHNIQUE :

1 branchement 16A proche de l'emplacement de jeu pour le système son (apporté par la Cie)

Si groupe électrogène, prévoir de la rallonge pour l'éloigner de l'espace de jeu. (100m minimum)

PERSONNEL

Installation/Préparation 4h

Démontage 2h

L'HORAIRE DOIT ETRE DEFINI AVEC NOTRE TECHNICIEN.

Prévoir 1 technicien pour déchargement et montage pendant 2h à notre arrivée sur le lieu.

1h pendant le spectacle et 2h pour le démontage.

CATERING / LOGE

Prévoir 1 loge pour 3 artistes à proximité **avec DOUCHE CHAUDE.**

Thé, café, fruits, fruits secs, eau.

HEBERGEMENT

La prise en charge de l'hébergement est à définir en fonction des paramètres suivants :

- La distance de route du lieu de programmation par rapport au lieu de départ de la Cie.
- L'horaire de représentation(s)
- Les conditions de marées dans les cas où le spectacle se joue en bord de mer.

Nous acceptons l'hébergement en chambre chez l'habitant, gîte ou hôtel :

Chambres : 3 ou 4 chambres pour 2 nuits (J-1 + J)